



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

## CADERNO DE ATIVIDADES Nº 18



MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

**CONTEÚDOS DA SEMANA (03/08 A 09/08/2020)**



# **1º TRIMESTRE**

## **1º ANO**

# **ENSINO FUNDAMENTAL**

**MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020**

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



# LOGO ESTAREMOS JUNTOS!

NOME: \_\_\_\_\_

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

# LÍNGUA PORTUGUESA

- LER E COMPREENDER, COM AUTONOMIA, ANEDOTAS, PIADAS E CARTUNS, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA, DE ACORDO COM AS CONVENÇÕES DO GÊNERO E CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E A FINALIDADE DO TEXTO. (EF05LP10)

**ANEDOTA OU PIADA É UM GÊNERO TEXTUAL HUMORÍSTICO QUE TEM O INTUITO DE LEVAR AO RISO.**

## ATIVIDADES:

**1-VOCÊ SABE CONTAR UMA PIADA OU UMA ANEDOTA?  
QUE TAL RIR UM POUCO COM SEUS PAIS, VAMOS LER A ANEDOTA COM A AJUDA DELES.**

### PESCARIA

JOÃOZINHO VAI FAZER UMA PESCARIA COM O PAI.

\_\_ PAI, COMO É QUE OS PEIXES RESPIRAM DENTRO D'ÁGUA?

\_\_ NÃO SEI MEU FILHO!

POUCO TEMPO DEPOIS:

\_\_ PAI, POR QUE OS BARCOS NÃO AFUNDAM?

\_\_ NÃO SEI MEU FILHO!

POUCO TEMPO DEPOIS:

\_\_ PAI, POR QUE O CÉU É AZUL?

\_\_ ISSO EU TAMBÉM NÃO SEI MEU FILHO!

\_\_ PAI, VOCÊ NÃO SE ENCOMODA DE EU FICAR FAZENDO ESSAS PERGUNTAS?

\_\_ CLARO QUE NÃO, MEU FILHO! SE VOCÊ NÃO PERGUNTAR, NUNCA VAI APRENDER NADA!





**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

**2- AGORA VAMOS RESPONDER:**

**a) ESSE GÊNERO TEXTUAL É:**

( ) CARTA    ( ) ANEDOTA    ( ) RECEITA    ( ) FÁBULA

**b) A CONVERSA ENTRE JOÃOZINHO E O PAI ACONTECEU DURANTE:**

( ) UM PASSEIO                      ( ) UMA PESCARIA

( ) O TRABALHO                      ( ) NUM SÍTIO

**3- QUE TAL REUNIR SUA FAMÍLIA PARA CONTAREM PIADAS, TIREM UM MOMENTO PARA DAREM RISADAS. ESSES MOMENTOS SÃO ÚNICOS E DEVEMOS APROVEITÁ-LOS.**



**a) COM A AJUDA DO PAPAÍ E DA MAMÃE, ESCREVA AQUI A PIADA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.**

---

---

---

---

---



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

- LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A AJUDA DO PROFESSOR, SLOGANS, ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS E TEXTOS DE CAMPANHAS DE CONSCIENTIZAÇÃO DESTINADOS AO PÚBLICO INFANTIL, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO PUBLICITÁRIO, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO DO TEXTO. (EF12LP09)

**SLOGAN SÃO FRASES DE FÁCIL MEMORIZAÇÃO USADA EM COMERCIAL PARA ANUNCIAREM SEUS PRODUTOS OU FAZER CAMPANHA DE UTILIDADE PÚBLICA.**

- 1- EM OUTRO CADERNO VOCÊ JÁ VIU SOBRE OS DIREITOS E OS DEVERES DAS CRIANÇAS, VAMOS RECORDAR.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

**2- JOÃOZINHO ESTAVA ASSISTINDO TELEVISÃO COM SEUS PAIS, ELE VIU EM UMA PROPAGANDA O SLOGAN ABAIXO. AGORA OBSERVE ESSE SLOGAN E RESPONDA:**



**a) QUAL É O TEMA DESSE SLOGAN?**

DENGUE     TRABALHO INFANTIL     PAZ

**b) O ASSUNTO DESSE TEXTO É:**

BRINCADEIRAS INFANTIS     COMBATE AO TRABALHO INFANTIL

**3- CONVERSE COM SEUS PAIS SOBRE OS DIREITOS E DEVERES DA CRIANÇA E ESCREVA :**

3 DIREITOS	3 DEVERES

**APRENDA MAIS:** [https://www.youtube.com/watch?v=f2f4\\_hEqc5s](https://www.youtube.com/watch?v=f2f4_hEqc5s)

<https://www.youtube.com/watch?v=8RgHcqby1W8>

<https://www.youtube.com/watch?v=icS26HkLDjk>

<https://www.youtube.com/watch?v=3PkORUWr5Xc>

**MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020**

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

# MATEMÁTICA

- **MEDIR A DURAÇÃO DE UM INTERVALO DE TEMPO POR MEIO DE RELÓGIO DIGITAL E REGISTRAR O HORÁRIO DO INÍCIO E DO FIM DO INTERVALO. (EF02MA19)**

**OS RELÓGIOS SERVEM PARA MEDIRMOS O TEMPO AO LONGO DO DIA. O DIA TEM 24 HORAS. EXISTEM DOIS TIPOS DE RELÓGIOS:**



**RELÓGIO ANALÓGICO  
O PONTEIRO MENOR INDICA  
AS HORAS E O PONTEIRO  
MAIOR INDICA OS MINUTOS.**



**RELÓGIO DIGITAL  
ELE APRESENTA DOIS  
NÚMEROS, GERALMENTE  
SEPARADOS POR DOIS  
PONTOS. O PRIMEIRO  
REPRESENTA AS HORAS E O  
SEGUNDO REPRESENTA OS  
MINUTOS.**

## **ATIVIDADES:**

**MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020**

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.

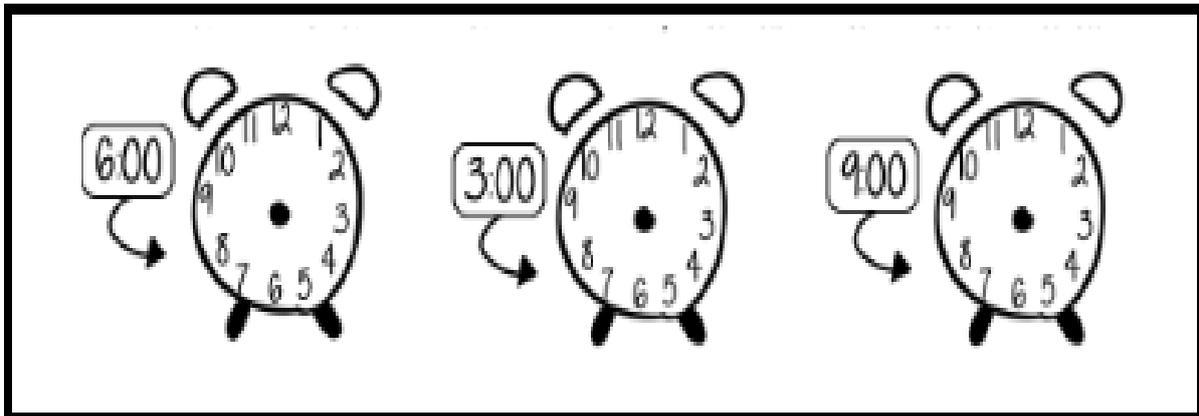


**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

**1- JOÃO E MARIA FICARAM MUITO INTERESSADOS NA POESIA DE VINICIUS DE MORAES, QUE FALAVA SOBRE O RELÓGIO. VAMOS LER TAMBÉM!**



**2- AGORA É A SUA VEZ DE DESENHAR OS PONTEIROS DOS RELÓGIOS, MARCANDO A HORA INDICADA.**





**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

- **LER, INTERPRETAR E COMPARAR DADOS APRESENTADOS EM TABELAS DE DUPLA ENTRADA, GRÁFICOS DE BARRAS OU DE COLUNAS, ENVOLVENDO RESULTADOS DE PESQUISAS SIGNIFICATIVAS, UTILIZANDO TERMOS COMO MAIOR E MENOR FREQUÊNCIA, APROPRIANDO-SE DESSE TIPO DE LINGUAGEM PARA COMPREENDER ASPECTOS DA REALIDADE SOCIOCULTURAL SIGNIFICATIVOS. (EF03MA27)**

**A COLETA DE DADOS PODE SER FEITA ATRAVÉS DE GRÁFICOS, ESTÃO PRESENTES EM JORNAIS, REVISTAS, FOLHETOS INFORMATIVOS, ENTRE OUTROS MEIOS DE COMUNICAÇÃO. ELES SÃO UTILIZADOS PARA DEMONSTRAR DE FORMA MAIS FÁCIL UMA SITUAÇÃO ENVOLVENDO NÚMEROS. ELE PODE REPRESENTAR O NÚMERO DE PRODUTOS MENSIS VENDIDOS POR UMA FÁBRICA, O PERCENTUAL DE VOTOS DOS CANDIDATOS A UM CARGO POLÍTICO, O CONSUMO MENSAL DE ÁGUA OU ENERGIA ELÉTRICA DE UMA FAMÍLIA, ENTRE DIVERSAS OUTRAS SITUAÇÕES.**

**1-VOCÊ JÁ JOGOU BASQUETE?**

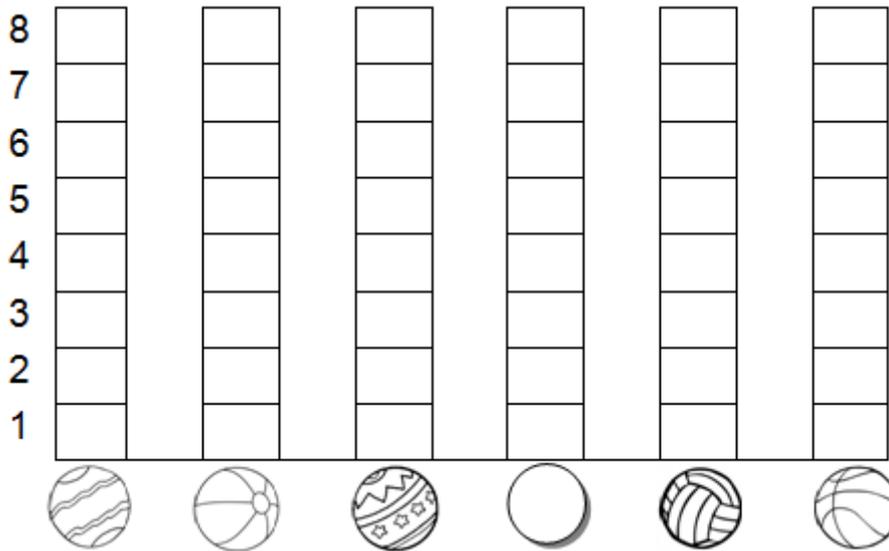
**NA ESCOLA ALGUNS AMIGUINHOS RESOLVERAM BRINCAR DE “ACERTE A CESTA”. VAMOS DESCOBRIR QUANTAS BOLAS, CADA CRIANÇA ACERTOU NA CESTA.**

<b>CRIANÇAS</b>	<b>QUANTIDADE DE BOLAS NA CESTA</b>	<b>NÚMERO</b>
CARLOS		
FELIPE		
PEDRO		
GIOVANI		
VÍTOR		
FÁBIO		



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

**2-AGORA VOCÊ DEVERÁ COLORIR O GRÁFICO COM AS INFORMAÇÕES DA TABELA QUE VOCÊ ACABOU DE COMPLETAR, OBSERVANDO O DETALHE DE CADA BOLA:**



**LINKS:** <http://www.escolagames.com.br/jogos/aprendendoHoras/>

**APRENDA MAIS** <https://www.youtube.com/watch?v=RZKQtiEeDk>

<https://www.youtube.com/watch?v=kW8i5o-0R6M>

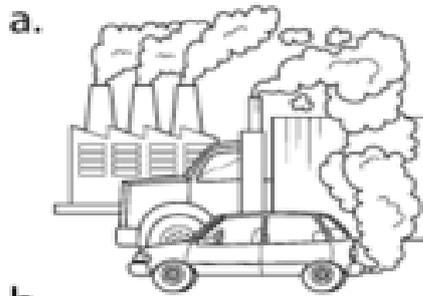


PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

# CIÊNCIAS

• **DISCUTIR HÁBITOS NECESSÁRIOS PARA A MANUTENÇÃO DA SAÚDE AUDITIVA E VISUAL CONSIDERANDO AS CONDIÇÕES DO AMBIENTE EM TERMOS DE SOM E LUZ. (EF03CI03)**

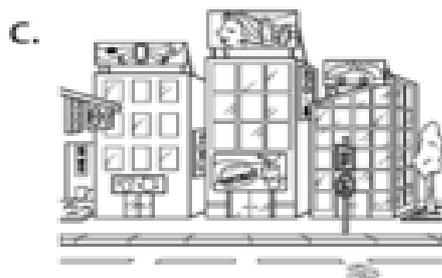
VOCÊ SABIA QUE TEMOS VÁRIOS TIPOS DE POLUIÇÃO? HOJE VAMOS APRENDER SOBRE ELAS. OBSERVANDO AS IMAGENS ABAIXO LIGUE OS DESENHOS AO TIPO DE POLUIÇÃO QUE ELA REPRESENTA.



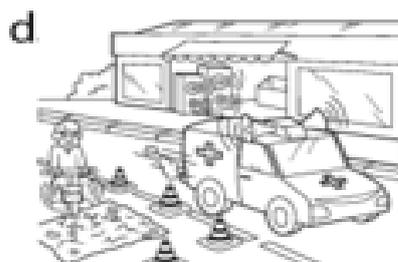
1. POLUIÇÃO SONORA



2. POLUIÇÃO VISUAL



3. POLUIÇÃO DO SOLO



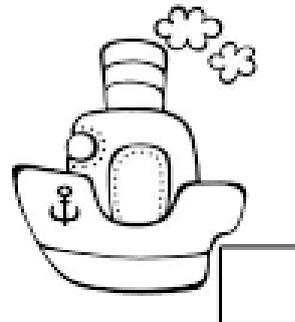
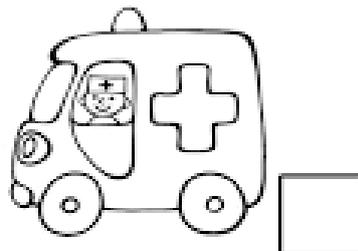
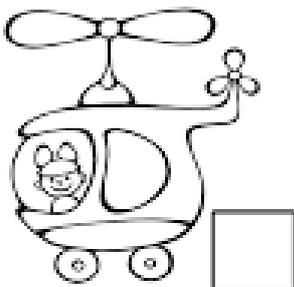
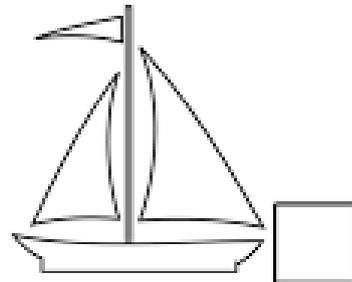
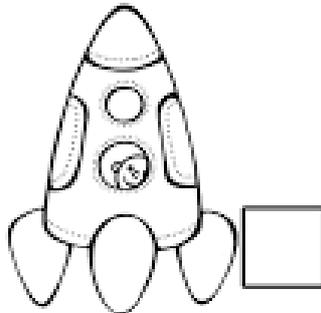
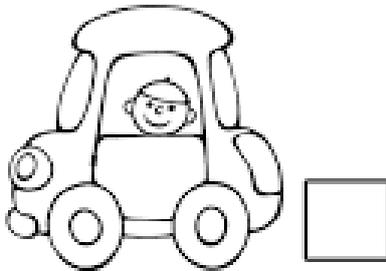
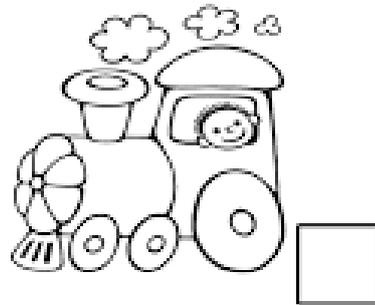
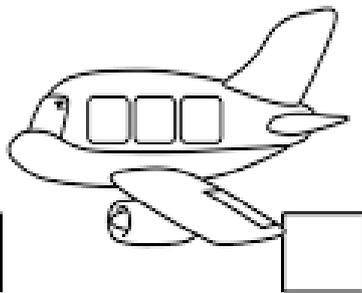
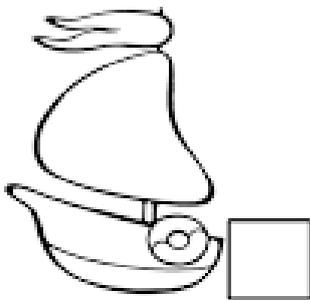
4. POLUIÇÃO DO AR

# HISTÓRIA

• **COMPARAR DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTE E DE COMUNICAÇÃO, INDICANDO O SEU PAPEL NA CONEXÃO ENTRE LUGARES. (EF02GE03)**

CONHECEMOS VÁRIOS MEIOS DE TRANSPORTE, AGORA VOCÊ VAI USAR O SEU CONHECIMENTO E ENUMERAR CADA MEIO DE TRANSPORTE ABAIXO.

1	AÉREO	2	TERRESTRE	3	AQUÁTICO
---	-------	---	-----------	---	----------





**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

# GEOGRAFIA

- IDENTIFICAR E ELABORAR DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAÇÃO (DESENHOS, FOTOS) PARA REPRESENTAR COMPONENTES DA PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA. (EF02GE08)

VOCÊ JÁ PASSEOU BASTANTE PELA NOSSA CIDADE? AGORA É HORA DE SABER QUAIS LUGARES VOCÊ CONHECE. OBSERVANDO A FOTO LIGUE AO NOME DO LOCAL.



PONTE DA ILHA DOS VALADARES



PORTO



MERCADO MUNICIPAL



IGREJA DO ROCIO



IGREJA DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO



ILHA DO MEL

**MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020**

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

**MEIOS DE TRANSPORTE:**

**LINKS:** <https://www.youtube.com/watch?v=oEi7COjBrTk>

**TIPOS DE POLUIÇÃO:**

**LINKS:** <https://www.youtube.com/watch?v=Ii0Py7U2tIA>

**PONTOS TURÍSTICOS:**

**LINKS:** <https://www.youtube.com/watch?v=HtrBQR2yr4s&t=39s>